

**О СОЗДАНИИ СИСТЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И  
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В  
ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ**

**Арцукевич И.М., Шейбак В.М., Зиматкин С.М.**

*Гродненский государственный медицинский университет, Беларусь*

Репутация вуза напрямую зависит от качества подготовки студентов. В связи с этим в нашем университете ведется целенаправленная работа по внедрению новых технологий в учебный процесс: организованы компьютерные классы, подключается e-mail, интернет, используется компьютерное тестирование и т.д. Однако формирование специалиста высокого уровня не может не проходить через школу науки, школу интеллектуального роста. На наш взгляд, оптимальным вариантом подготовки врача-специалиста явилось бы сочетание процесса обучения с работой студента в научных кружках, функционирующих при всех кафедрах нашего вуза. Основной принцип их работы - приобщение студентов к научной деятельно-

сти, развитие чувства научного поиска, аналитических способностей, умений работать с научной литературой.

Второе направление работы студенческих научных кружков – предоставление студентам возможности расширять свои знания по методам обследования больных, глубже понимать клинические проявления и диагностику заболеваний.

Основные формы научно-исследовательской работы – реферативная, экспериментальная, отдельные элементы УИРС на практических занятиях и лекциях. Они включают проведение экспериментов и демонстраций на животных, демонстрацию тематических больных и больных с редкой патологией, показательные вечерние обходы совместно с профессорско-преподавательским составом кафедр, закрепление практических навыков в инструментально-диагностических подразделениях. Кроме того, на специализированных кафедрах (нормальной, топографической, патологической анатомии) осуществлялся клинико-анатомический анализ секционного и биопсийного материала с целью развития у студентов клинического мышления и изучения эпидемиологии, патоморфологии, патоморфоза болезней человека. Это позволяет студенту раньше сориентироваться в своей будущей специализации, познакомиться со спецификой смежных дисциплин.

Работа студенческих научных кружков, как правило, тесно сопряжена с научной тематикой кафедр и является ее отражением и дополнением. В настоящее время научными исследованиями на кафедрах занимается около 400 человек, что составляет 30% от общего числа студентов в вузе. Особой популярностью пользуются кружки на кафедрах хирургии, лор-болезней, биохимии. За прошлый учебный год студентами опубликовано 156 научных работ и прочитано 107 научных докладов.

За последние 2-3 года отмечается тенденция к повышению активности работы студенческих научных кружков. Этот процесс – следствие комплекса мер, осуществляемых руководством университета по стимулированию усилий преподавателей кафедр и студентов как в моральном, так и материальном плане. Преподаватели, активно работающие со студентами, получают надбавки к зарплате из внебюджетного фонда, студенты – надбавки к стипендии и разовые премии. Студенты, активно работающие в научных кружках, получают надбавку в размере до 50% от размера стипендии. Они имеют возможность выезжать с докладами на конференции, проводимые как в Беларуси, так и за ее пределами. Так, в 2000 и 2001 гг. студенты университета приняли участие в международных конференциях в Белостоке, Люблине, Кракове, Берлине, Антверпене.

Деятельность студенческого научного общества регулярно освещается в университетской газете “ЭСКУЛАИТ”.

СНО имеет свою страницу и в интернете (e-mail: [sno@grsmi.unibel.by](mailto:sno@grsmi.unibel.by), <http://www.grsmi.unibel.by/depts/sno>). Работа в научных кружках – велико-

лепный трамплин для формирования в будущем профессиональных ученых, а студенты с ярко выраженными склонностями к науке - это потенциал для набора в аспирантуру, в которой в настоящее время обучается 21 человек.

К сожалению, в бюджете университета отсутствует статья расходов на НИРС, что ограничивает возможности деятельности студенческих научных кружков и вовлечение в этот процесс широких масс студентов.